

Interview ELIZA englisch

E HOW DO YOU DO. PLEASE STATE YOUR PROBLEM

O I WOULD LIKE TO MAKE AN INTERVIEW WITH YOU FOR OUR FILM

E PERHAPS IN YOUR FANTASY WE WOULD LIKE TO MAKE AN INTERVIEW
WITH EACH OTHER

O LET'S TRY (TO START)

E I AM NOT SURE I UNDERSTAND YOU FULLY

O PEOPLE ALWAYS TRY TO CONSTRUCT MACHINES GETTING MORE
AND MORE SIMILAR TO HUMAN BEINGS, MACHINES THAT IMITATE HUMAN BEINGS

E DO COMPUTERS WORRY YOU

O COMPUTERS WORK FASTER AND MORE EFFICENT SO THAT MEANWHILE
HUMAN BEINGS ARE FORCED TO IMITATE THE MACHINES

E WHY DO YOU MENTION COMPUTERS

O EVERYTHING HAS BECOME FAST MOVING SINCE WE GOT THEM.

(NOW YOU GOT TO REDUCE YOURSELF MORE AND MORE TO THE LEVEL OF
THE MACHINES)

E IS THAT THE REAL REASON

O THE REAL REASON IS THE APPROPRIATE EMPLOYMENT OF NEW TECHNOLOGIES
LIKE COMPUTERS

E WHAT DO YOU THINK HAVE COMPUTERS TO DO WITH YOUR PROBLEM

O THE MAN - MACHINE RELATIONSHIP IS THE SUBJECT OF OUR FILM

E DON'T YOU THINK COMPUTERS CAN HELP PEOPLE

O DO YOU THINK DISCUSSING ONE'S PROBLEMS WITH A COMPUTER IS
THE RIGHT HELP?

E WHAT ABOUT MACHINES WORRIES YOU

O YOU DON'T UNDERSTAND ANYTHING - YOU SEEM TO BE NARROW-MINDED!

E WE ARE DISCUSSING YOU - NOT ME

2
3 LINK FROM LVL, TTY 126
4

5 TOPS-20 Command Processor 6.7(777)
6 @RUN ELIZA
7

8 ^C
9

10 @TER VT100
11 @RUN ELIZA
12

13 (WORKER)HELLO
14

15 HOW DO YOU DO, PLEASE STATE YOUR PROBLEM
16

17 I WOULD LIKE TO MAKE AN INTERVIEW WITH YOU FOR OUR FILM.
18

19 PERHAPS IN YOUR FANTASY WE WOULD LIKE TO MAKE AN INTERVIEW WITH EACH
20 OTHER
21

22 OUR MACHINES NOWADAYS HAVE BECOME ABLE TO IMITATE HUMAN BEINGS.
23

24 DO COMPUTERS WORRY YOU
25

26 PERFECT COMPUTERS MEANWHILE FORCE THEIR USERS TO IMITATA THE MACHINES.
27

28 WHY DO YOU MENTION COMPUTERS
29

30 BECAUSE THE COMPUTER IS A BRAIN MACHINE.
31

32 WHAT DO YOU THINK MACHINES HAVE TO DO WITH YOUR PROBLEM
33

34 COMPUTERS ARE THE SUBJECT OF OUR FILM.
35

36 DON'T YOU THINK COMPUTERS CAN HELP PEOPLE
37

38 DO YOU THINK DISCUSSING ONE S PROBLEMS WITH A MACHINE IS THE RIGHT HELPF
39

40 WHAT ABOUT MACHINES WORRIES YOU
41

42 I AM NOT WORRIED ABOUT MACHINES BUT ABOUT PEOPLE BELIEVING IN MACHINES, YOU ARE
43 ONLY A NARROWMINDED SYMBOLIC SYSTEM!
44

45 WHAT DO YOU THINK ABOUT MACHINES
46

47 ^C
48

49 @POP
50

51 [Ende um: 11:14:39]

Eliza: Guten Tag, bitte schildern Sie mir Ihr Problem.

Oliver: Ich würde Ihnen gerne ein paar Fragen stellen für unseren Film.

Eliza: Fahren Sie bitte fort.

Oliver: Unsere Maschinen sind heute soweit, daß sie den Menschen imitieren können.

Eliza: Haben Sie Angst vor Computern?

Oliver: Perfekte Computer zwingen den Menschen inzwischen dazu, die Maschine zu imitieren.

Eliza: Warum erwähnen Sie gerade Computer?

Oliver: Weil der Computer eine Denkmaschine ist.

Eliza: Ist das der wahre Grund?

Oliver: Der wahre Grund ist, daß man seine Fähigkeiten auf die Fähigkeiten der Maschine reduzieren muß.

Eliza: Was haben Computer mit Ihrem Problem zu tun?

Oliver: Computer sind das Thema unseres Films.

Eliza: Glauben Sie nicht, daß die Computer den Menschen helfen können?

Oliver: Glauben Sie denn, es ist eine Hilfe, seine Probleme mit einer Maschine zu diskutieren?

Eliza: Was an den Maschinenmacht Ihnen Angst?

Oliver: Ich habe keine Angst vor Maschinen, sondern vor Leuten, die sich den Maschinen anvertrauen. Sie selbst sind doch nichts weiter als ein engstirniges Symbolsystem!

Eliza: Wir reden hier über Sie - nicht über mich!

Textinsert: Die Unfehlbarkeit der Maschine ist eine Verheißung. Das hat mit der Realität nichts zu tun, man bewegt sich in symbolischen Welten. Das sind Erfahrungen, die keinen Erfahrungswert haben.

Und am Ende stehst Du mit den ganzen Ziffern alleine da.

(Grant Johnson)